

**PIESE DE TEATRU
PENTRU COPII
JUCATE ... “ORIUNDE”**





Spectacolele noastre de teatru sunt concepute pentru a fi adaptate oricarui tip de spatiu si oricarui numar de participanti.

Teatrul poate sa fie si „teatru acasa”, „teatru la locul de joaca”, „teatru in parc”, „teatru la gradinita” etc... De fapt, TEATRUL poate fi „**TEATRU ORIUNDE VA DORITI VOI SI COPIII VOSTRI**”.

Printre piesele noastre regasiti atat adaptari ale unor carti sau filme celebre, dar si creatii originale, avand la baza scenariu propriu.

De asemenea, exista piese dedicate anumitor evenimente de peste an (sosirea primaverii, Pastele, Craciunul).



Actorii nostri sunt profesioniști cu mare experiență pe scenă, dar mai ales cu o mare bucurie de a juca în fața celor mici, un public aparte, plin de energie și de imprevizibil.

Piesele sunt interactive; copiii sunt implicați în dialoguri, li se cere ajutorul prin cântecele sau “planuri” puse la cale împreună cu ei.

Agentia noastră este de altfel, mandra organizatoare a proiectului “**TEATRU LA HOTEL**”, prin care copiii și familiile lor se bucură de vizionarea pieselor de teatru de cea mai bună calitate într-un cadru neconvențional, dar foarte primitiv: HOTELURILE DE RENUME DIN CENTRUL ORASULUI.

Pentru mai multe detalii puteți accesa
www.teatrulahotel.ro.

In prezent, suntem în pregătiri cu cea de cincea stagiune ☺





- CENUSAREASA
- MICA SIRENA
- PETER-PAN
- SCAPARATOAREA
- VERONICA
- ALBA-CA-ZAPADA SI PITICII
- JASMINE, ALADDIN SI LAMPA FERMECATA
- AVENTURILE LUI PINOCCHIO
- RAPUNZEL – PRINTESA FURATA
- JACK, VREJUL DE FASOLE SI HAPLEA
- REGATUL INGHEATAT
- MARTISORUL
- DEGETICA
- PATANIILE IEPURASULUI DE PASTE
- GROAZNICELE PERIPETII ALE LUI DOVLECEL
- A DISPARUT MOS CRACIUN!
- AVENTURILE LUI RUDOLPH IN TARA CADOURILOR
- ALICE IN TARA MINUNILOR
- IMPARATUL VRAJIT



*Disponibile in curand:
POPEYE MAGICIANUL
FAT-FRUMOS*



Spectacolul este o adaptare a binecunoscutei povești cu același titlu a lui Charles Perrault. Scenariul nostru vă va surprinde prin vivacitatea, efervescența și umorul fiecărei scene în parte. Scenele ritmate sunt croite cu multă migală, iar personajele stârnesc hohote de râs, indiferent de vârsta spectatorilor.

Blândețea și calitățile Cenușăresei îi vor purta pe cei mici într-o lume a basmului, în care binele e triumfător. Mama și surorile vitrege, Anastasia și Drizella, sunt interpretate în cheie parodică și vor stârni veselie deplină și, mai mult, copiii vor înțelege din comportamentul lor superficial ce înseamnă modestia, bunul gust, educația de valoare și caracterul. Zâna bună intervine și ne învăluie, la rândul său, în mirajul viselor devenite realitate. Scenele Prințului, care e ajutat de către Căpitanul Alună să o găsească pe fata de la bal, sunt de-a dreptul copioase: părinți și adulți vor fi încântați atât de jocurile de cuvinte, cât și de interpretare.

Cântecele vor oferi spectacolului strălucire și dorința de a-l revedea

Vă prezentăm 50' de voie bună, fapte alese, glume extraordinare!
Se joacă în 3 actori ce vor interpreta în fața copiilor, 8 personaje
(Cenușăreasa, Șoricelul Gus, Motanul Lucifer, Drizella, Anastasia, Prințul, Căpitanul Alună, Zâna cea Bună).





Spectacolul este o adaptare a frumoasei povești a lui H.C. Andersen, în care se împletesc două universuri: universul mărilor și universul țărnelor.

Ariel, frumoasa și inocenta mezină a lui Triton, Regele Mărilor, își dorește să renunțe la viața de prințesă pentru a deveni om și a descoperi lumea de deasupra mărilor, care i se pare misterioasă și mult mai interesantă. Triton încearcă din răspuțeri să i se opună, îi pune și un păzitor, un crab simpatic, voiosul și talentatul maestru de ceremonii Sebastian, dar nici acesta nu-i face față sirenei zglobii, care e pusă mereu pe șotii. Ba, mai mult, Ariel reușește chiar să ajungă pe puntea unui vapor eșuat, unde cunoaște un prinț de care se îndrăgostește.

Dupa multe peripetii, Prințul și Ariel, vor rămâne împreună. Iar cele doua universuri, oricât ar părea de ciudat, reușesc să fie asemenea, prin faptul că binele învinge întotdeauna. Lumea fascinantă a mărilor și lumea țărnelor, cu personajele colorate, pline de viață, vă vor distra și vă vor încânta.

Iar micii spectatori nu vor uita că orice lume, orice loc, devine frumos prin puterea noastră, a fiecăruia.

Actorii interpreteaza 5 personaje (**Ariel, Prințul, Sebastian, Ursula, Fabian**).



O adaptare interesantă, interactivă și veselă a minunatei povești a lui J. M. Barrey, un spectacol în care bucuria de a fi copil, de a te juca și de a crea, chiar, jocuri, este la ea acasă. Peter Pan și buna sa prietenă Tinkerbelle se vor hârjoni din nou cu neînfricatul Hook, care de ani buni își dorește să devină stăpân pe Țara de Nicăieri.



Spectacolul durează 40' și în fața copiilor se vor perinda actori costumați în 5 personaje: **(Peter Pan, Tinkerbelle, Hook, Smee, Marele Șef Indian)** și o păpușă (**Tiger Lily**).

Spectacolul are un decor propriu, realizat dintr-o pânză pictată manual.

Se poate juca în 2 sau 3 actori.



Spectacolul este o adaptare comică a poveștii cu același nume a lui H.C. Andersen.

O împărăteasă avea grijă ca fiica ei să fie educată după cele mai înalte standarde ale vremii. Însă o vrăjitoare îi prezice că tânara domniță se va mărita cu un soldat ce va găsi o scăpărătoare fermecată. Vrăjitoarea, grabită să găsească scăpărătoarea încearcă să găsească un om cu minte puțină pe care să-l facă să intre în scorbură și să-i aducă scăpărătoarea.

Găsește un soldat, om bun, care este ispitit de faptul că din scorbură va putea să ia și oricâți bani dorește.

Soldatul intră în scorbură, dar apoi refuză să-i mai dea vrăjitoarei scăpărătoarea și chiar încearcă s-o prindă, dar aceasta reușește să scape. În încercarea de a-i lua soldatului scăpărătoarea, vrăjitoarea se deghizează pe rând în mai multe personaje.

Aceste scene foarte amuzante sunt prezentate într-un mod creativ și foarte dinamic, cu ajutorul multor pasaje muzicale live. Mai multe nu va povestim 😊

Morala poveștii o spune la final chiar Împărăteasa: nu contează banii, nici hainele omului, nici rangul, ci contează faptele bune, frumoase; ele sunt singurele care pot să facă lumea mai frumoasă și mai bună.





Un minunat spectacol de teatru interactiv pentru copii și o poveste atractivă, plină de neprevăzut și de întâmplări haioase. Este, desigur, o adaptare a filmului cu același nume din anul 1972.

Chiar dacă vremurile s-au schimbat, povestea a rămas la fel de fermecătoare și de seducătoare pentru cei mici, iar pildele pe care aceasta le transmite copiilor vor fi mereu de actualitate.



Spectacolul durează 40' și în fața copiilor se vor perinda actori costumați în 8 personaje: **(Veronica, Educatoarea, Ioana, Zâna, Vulpea, Motanul Dănilă, Șoricelul Aurică, Corbul)** și 2 păpuși **(Lupul și Bufnița)**.

Spectacolul are un decor propriu, realizat dintr-o pânză pictată manual.

Se poate juca in 2 sau 3 actori.



Un minunat spectacol de teatru interactiv pentru copii, cu un scenariu adaptat după povestea originală, în care am încercat să refacem cât mai fidel imaginea ridicolei Regine, care caută doar frumusețea, a gingașelor animale din pădure, imaginea Vânătorului cel bun la suflet și, mai ales, imaginea piticilor cei simpatici și jucăuși.

Am introdus ca personaj comic și Oglinda, care îi va distra pe copii datorită costumului și, mai ales, datorită cântecelului, o veselă tarantelă, care va fi de-a dreptul molipsitoare.

În fața copiilor se vor perinda actori costumați în 6 personaje: **(Albă ca Zăpada, Oglinda, Regina, Vânătorul, Morocănosul, Iepurașul)** și o păpușă **(Mutulică)**.

Spectacolul are un decor propriu, realizat dintr-o pânză pictată manual.
Se joacă în 2 actori.

JASMINE, ALADDIN SI LAMPA FERMECATA



O poveste amuzantă, personaje colorate, o intrigă captivantă și plină de învățăminte. Vă prezentăm o adaptare a frumoasei povești orientale, în care cei mici vor fi acaparați de minunatele personaje.

Vizirul Jafar, slujitorul Sultanului, caută duhul care să-l ajute sa obțină puterea absolută, dar i se spune că există un singur om care poate să ia lampa în care e ascuns duhul și acela e fiul unui țăran sărac, pe nume Aladdin.

Sultanul nu observă uneltirile lui, fiind ocupat cu căutarea unui viitor soț pentru fiica lui, prințesa Jasmine. Aceasta, însă, nu vrea să se căsătorească decât cu un băiat pe care să-l iubească. Jafar profită și de această ocazie și îi spune Sultanului că, în cel mai rău caz, o va lua el de soție pe Jasmine. Auzind acestea, Jasmine fuge din palat, deghizată într-o fată simplă iar în piață îl întâlnește pe Aladdin. Între ei se leagă o frumoasă prietenie. Aladdin merge în Peștera Miracolelor deschide Lampa și devine stăpânul Duhului care poate împlini dorințe, și îi cere Duhului să îl facă bogat ca un prinț și să-l ducă la palat.

Jasmine se îndrăgostește de prinț, însă Jafar își dă seama de farsă și încearcă să îi dejoace planurile. Până la urmă, însă, dragostea dintre Jasmine și Aladdin învinge.

O poveste înțeleaptă, pe ritmuri vesele, cu personaje vioaie și cântecele ritmate, care vor aduce copiilor multă voie bună!

În fața copiilor se vor perinda actori costumați în 6 personaje (**Aladdin, Jasmine, Duhul, Jafar, Sultanul, Iago**).





O adaptare amuzantă și interactivă a minunatei povești pline de învățăminte a lui Carlo Colodi. Scenariul respectă firul narativ al poveștii originale, căci întâmplările cărții reprezintă o sursă de sfaturi despre fapte bune și frumoase.

Spectacolul durează 40' și în fața copiilor se vor perinda actori costumați în 7 personaje (**Pinocchio, Gepetto, Zâna Albastră, Jiminy, Fitilaș, Vulpoiul John cel Cinstit, Stromboli**) și 3 păpuși (**Motanul Gideon, Arlechino, Colombina**).



Spectacolul are un decor propriu, realizat dintr-o pânză pictată manual, cu o imagine relevantă pentru peripețiile lui Pinocchio. Se poate juca în 2 sau 3 actori.

RAPUNZEL – PRINTESA FURATA



Rapunzel - "O poveste încâlcită", cum se numește povestea originală a Fraților Grimm - e tare îndrăgită, atât de fetițe, cât și de băieți. Noi am adaptat povestea într-un spectacol de teatru amuzant, captivant și plin de învățături.

Flynn Ryder, hoțul, apare alături de prietenul său, hoțul Bum Bum, și povestesc mărețul lor plan: de a fura coroana prințesei furate acum 16 ani. Ei au acum o ocazie unică, căci această coroană este arătată lumii doar o singură dată într-un an, de ziua prințesei. Flynn reușește să fure prețioasa coroană, e urmărit și căutat de gărzile regale și, în fuga sa, nimereste într-un turn înalt, în care cunoaște o fată simplă, frumoasă și curajoasă.



Rapunzel are un singur vis: să iasă afară din turn și să vadă lampioanele fermecate care se înalță pe cer an de an, de ziua ei. În cei 16 ani, Mama Gothel nu a lăsat-o niciodată să părească turnul, temându-se să nu o piardă pe Rapunzel, care, cu ajutorul părului ei fermecat, o ajută să rămână tânără și frumoasă.

Dupa multe, multe peripetii, copiii se vor bucura de finalul fericit, vor cânta și vor dansa cu personajele și vor învăța că important e să ai mereu încredere în visul tău și că a fi bun, a face fapte bune, sunt cele mai ușoare lucruri și cele care te pot face cu adevărat fericit.

Spectacolul durează 40' și în fața copiilor se vor perinda actori costumați în 4 personaje (**Rapunzel, Flynn Ryder, Mama Gothel, Hoțul Bum Bum**).

Un spectacol de teatru interactiv pentru copii, haios și plin de acțiune, după ideea basmului lui Joseph Jacobs. În scenariul nostru, satul lui Jack și al mamei sale e de ani buni ținta unui zmeu, Haplea Jucăriilor, un zmeu nătâng și fără prea multă minte.

Zâna Jucăriilor, cea care păzește și are grijă de jucăriile copiilor din întreaga lume, are nevoie de un băiețel ca Jack, isteț, curajos, glumeț, care să se ducă la zmeu, să încerce să-l oprească și să recupereze pentru săteni averea pierdută. Zâna îl trimite pe Jack la Vrăjitoarea Pădurii, pe care trebuie să o convingă să-i dea cele trei boabe de fasole fermecată. După ce o păcălește pe Vrăjitoare, Jack pune boabele în pământ și apoi vede mirat că din ele a crescut un vrej înalt-înalt! Curios din fire, se duce până în vârful vrejului, care se află departe, deasupra norilor; acolo găsește palatul lui Haplea. Bogățiile acestuia erau păzite în timpul zilei de soția lui, Agripina, o zmeoaică harnică și cumsecade, bună de pus la rană. Ea e sătulă de aventurile Zmeului și nu și-ar dori altceva decât o viață cinstită și liniștită. După multe peripeții, Jack e fericit, căci se întoarce în satul lui ca un erou, un erou bun și iubit de toți, un copil care a înțeles că zâmbetul, veselia, străduința și hărnicia fac casă bună împreună, ba, mai mult, îți aduc și distracție pe cinste, așa cum își doresc toți copiii.

Un scenariu atractiv, cu întoarceri de situație care stârnesc hohote de râs!

Spectacolul durează 40' iar actorii vor interpreta 6 personaje (**Jack, Alice, Zâna Jucăriilor, Vrăjitoarea, Haplea, Agripina**).

REGATUL INGHEATAT



O lume de basm, o poveste despre puteri magice, care ne conduce pe toți, copiii și adulți, în minunatul regat Arendelle. Aici le vom cunoaște pe Anna și pe Elsa, jucăușele fiice ale regelui.

Ele se iubesc enorm și se bucură de copilăria minunată pe care o trăiesc la palat. Ca în orice basm, însă, apare și neprevăzutul: fiica cea mare a regelui, Elsa, care s-a născut cu puteri magice, transformă totul în jur, fără să vrea, în gheață. De aceea, trolii, vracii cei buni ai regatului, îl sfătuiesc pe rege să o ducă pe Elsa departe, până când va învăța să-și controleze forțele.

Anna cea drăgălașă, sora cea mică, nu poate înțelege dispariția surorii ei, pe care o iubește nespus. Se vor vedea doar la vârsta majoratului Elsei, când aceasta trebuie încoronată ca regină a regatului Arendelle.

În continuare micile printese vor avea parte de multe aventuri și provocări pe care doar prin dragoste și încredere una fata de cealaltă vor reuși să le depășească.

Un spectacol dinamic, plin de umor și, mai ales, de înțeleșuri: dincolo de joaca lui Olaf, de bombăneala amuzantă a lui Sven, de exuberanța Anei, cu toții vom intra într-un basm, în care vom învăța că important e să nu ne fie teamă de cine suntem și să încercăm mereu să fim mai buni, mai iubitori.

Cei 3 actori interpretează 7 personaje (**Elsa, Ana, Regele, Olaf, Hans, Cristoff, Sven**).





O poveste frumoasă, o creație originală, în care personaje din folclor, precum Moș Viscol, Baba Dochia, frumoasele anotimpuri (Vara, Iarna), Ghiocelul – Vestitorul Primăverii, fiul lui Verde Împărat îi vor înveseli pe copii și îi vor ține cu sufletul la gură, în așteptarea primăverii.

Baba Dochia își leapădă ușor-ușor și al cincilea cojoc; primăvara stă să vie. Dar Moș Viscol, ursuz și rece, s-a plictisit să tot lase de veacuri primăvara să vină și, de aceea prin minciuni o răpește pe Baba Dochia și o închide la el în turn, într-o încăpere mică-mică, pentru ca aceasta să nu-și mai poată da jos din cojoace.

Face o vrajă și pământul va îngheța, iar oamenii vor uita de soare și de căldură.

Însă Andrei, fiul lui Verde Împărat, nu poate suporta o asemenea nenorocire și pleacă să vadă cine a pus la cale așa ceva. Pe drum se întâlnește cu Ghiocelul. Îi zice să o caute pe Vară și să-și unească forțele cu ea. Tocmai când apare Vara, slăbită de atâta îngheț, se aude și Iarna. Andrei se sperie, iar cele două, Vara și Iarna, încearcă să se alunge una pe cealaltă. Slăbită, Vara pleacă. Dar când Iarna se apropie, Ghiocelul cântă cântecelul primăverii. Iarna o ia la goană, enervată. Andrei merge la castelul de gheață al Moșului, o eliberează pe Baba Dochia și, astfel, întreaga lume e salvată: soarele strălucește din nou, natura reînvie și, până iarna viitoare, Moșul va sta legat cu o frânghie de culoare roșie și albă. Conflictul antrenant îi va face pe copii să râdă și să nu uite niciodată că, dacă ești deștept și curajos, totul este posibil.

PATANIILE IEPURASULUI DE PASTE



Spectacol cu tematică de Paște, o poveste amuzantă, o creație originală, cu personaje îndrăgite și cunoscute de către copii.

Copiii află că vestitul Iepuraș de Paște, cel care de ani buni se îngrijea de darurile tuturor, s-a pensionat. Întreaga pădure forfotește: trebuie să se găsească neapărat un înlocuitor de nădejde, care să ducă mai departe tuturor copiilor minunatele daruri.

Vulpea abia așteaptă o astfel de șansă căci, orgolioasă din fire și pusă mereu pe furat, și-a făcut un calcul: dacă i-ar lua ea locul Iepurașului, ar putea să fure mai mult și să mănânce bunătați câte-i pofteste inima. Însă, surpriză! Apare un iepuraș mic și simpatic, însă cam împiedicat. Zâna cea bună și frumoasă, Tigriță, slujitorul ei credincios, și stimatul profesor doctor în științele naturii Șoricel se bucură că tradiția Iepurașului de Paște va continua.

Vulpea intervine, încercând să-i păcălească pe toți. Până la urmă, cu ajutorul celorlalte personaje și cu ajutorul copiilor, Iepurașul câștigă bătălia și primește titlul de Iepuraș de Paște.

Cântecelele, jocurile și scenele dinamice îi pregătesc pe copii pentru atmosfera caldă și veselă din preajma sărbătorii Paștelui, oferindu-le exemple educative, dar și multă, multă distracție.



GROAZNICELE PERIPEȚII ALE LUI DOVLECEL



Spectacol cu tematică de Halloween. Este o creație originală, amuzantă și educativă.

Atât copiii, cât și părinții, se vor regăsi în această minunată poveste. Dovlecel-Fiul s-a uitat prea mult la televizor și crede că menirea lui, ca Dovlecel, este să devină o vedetă, dar nu o vedetă oarecare, ci o vedetă care îi va speria pe cei din jurul lui, va deveni un simbol al Halloween-ului. Sărmanul Dovlecel-Tatăl îi explică cu argumente că nu e bun drumul acesta, dar, în loc de ascultare, primește de la Dovlecel-Fiul alte năzbâtii, care îl supără tare. Văzând că nu e chip să-și facă fiul să-i urmeze sfaturile, o cheamă în ajutor pe buna sa prietenă Schely, profesoară de cuminenie. Doamna Schely e pricepută la cumișit copii obraznici.

Cei doi pun la cale un plan, îi organizează lui Dovlecel o mare păcăleală. Fiind un joc, reacțiile lui Dovlecel, dar și jocul celorlalte personaje fac din acest spectacol unul irezistibil de vesel și foarte ușor de urmărit.

La final, Dovlecel își dă seama că cei pe care îi admira deunăzi – fantome, scheleți, vrăjitori – sunt răi și lipsiți de suflet și realizează că sfaturile tatălui său erau bune și, mai ales, realizează importanța bunei purtări și a bunei-cuviințe.

În fața copiilor se vor perinda 3 actori costumați în 7 personaje: **(Dovlecel-Tatăl, Dovlecel-Fiul, Schely, Scheleton, Fantoma, Oracolul-Fantomă, Vrajitorul).**



A DISPARUT MOS CRACIUN?!



Spectacol de teatru interactiv pentru copii (dar și pentru părinți!) cu tematică de Crăciun, o minunată poveste, foarte amuzantă, o creație originală, cu personaje îndrăgite și cunoscute de către copii.

Vrăjitorul Vară-Chioară vrea neapărat ca lumea colidelor, poveștile minunate ale sărbătorilor de iarnă și, mai ales, bunul și iubitul Moș Crăciun să dispară, iar el să rămână singurul personaj pe care să-l admire și la care să se închine atât cei mari, cât și cei mici. Moș Crăciun, însă, are prieteni buni și de nădejde, care nu vor lăsa să se întâmple un așa dezastru. Omul de Zăpadă, care e un detectiv înnăscut, Spiridușul destoinic al Moșului și frumoasa Crăiasă a Zăpezii vor încerca, prin planuri atent concepute, să strice toate uneltirile acestui Vrăjitor.



Vrăjitorul își ia ca aliat în jocul lui un băiețel naiv și neascultător; până la urmă, însă, va lasam sa descoperiti singuri

Vă prezentăm 40' de voie bună, de gânduri bune, de cântecele haioase! Cei 3 actori vor interpreta, în fața copiilor, 6 personaje (**Matei, Mama, Vrăjitorul Vară-Chioară, Omul de Zăpadă, Spiridușul, Crăiasa Zăpezii**).

Spectacolul are un decor propriu, realizat dintr-o pânză pictată manual. Se joaca in 3 actori.

AVENTURILE LUI RUDOLPH IN TARA CADOURILOR



Vă invităm bucuroși la un spectacol care ne aduce în prim plan minunata și fantastica lume a Crăciunului. Cu toții pășim în această lume de basm cu bucurie și curiozitate. Suntem purtați în mirificul castel al jucăriilor, acolo unde, an de an, spiridușii, renii, Crăiasa Zăpezii, Doamna Crăciun duc la îndeplinire marea tradiție a darurilor, în care eroul e nimeni altul decât Moș Crăciun cel darnic și bun. Fiecare personaj al castelului are rolul său în realizarea acestei tradiții. Iar Rudolph, ca în fiecare an, e renul cel mai sârguincios și cel mai harnic.

Însă, în acest an, Vixen, unul dintre cei mai năstrușnici reni, de altfel prietenul de-o viață al lui Rudolph, devine invidios pe statutul de ren principal al colegului său și începe să-i pună bețe în roate. Șotiile sale, precum și reacțiile lui Rudolph, îi vor distra teribil pe spectatori: nasul lui Rudolph, care nu mai luminează, potcoavele sale, care îl fac să se împiedice, strănutul de care nu mai poate scăpa, toate aceste șotii, toate cântecelele ritmate vă vor capta atenția la maxim.

Apoi, Doamna Crăciun cea înțeleaptă și, mai ales, un organizator de nădejde, va repara situația și îl va face pe ștrengarul Vixen să regrete răutățile pe care le-a pus la cale. Și iată că lumea magică a Crăciunului e din nou așa cum o știm cu toții de veacuri: splendidă și plină de daruri și bucurii!

Vă prezentăm 40' de voie bună, de gânduri bune, de cântecele haioase! Actorii vor interpreta, în fața copiilor, 6 personaje (**Doamna Crăciun, Vixen, Rudolph, Omul de Zăpadă, Spiridușul, Crăiasa**)



Degetica este o adaptare a poveștii cu același nume a binecunoscutului Hans Christian Andersen. O poveste foarte cunoscută și iubită de micuții spectatori. Scenariul nostru vine să sublinieze suspansul narativ al poveștii originale, dar și să aducă un plus de atractivitate, prin mutarea acțiunii în secolul nostru.

Povestea noastră devine haioasă și plină de farmec prin faptul că le așează pe Degetica și pe celelalte personaje din poveste în lumea aceasta, pe care copiii o înțeleg și cu care se pot identifica. Vrăjitoarea cu ajutorul căreia vine pe lume Degetica e o Vrăjitoare "updateată" la vremurile noastre: ea nu mai face magie cu ajutorul măturii, ci încearcă să le spună copiilor că ea poate să rezolve lucrurile cu ajutorul tabletei, al tehnologiei.

Muzică modernă și antrenantă, costume spectaculoase și apariția tuturor persoanelor din povestea clasică: Degetica, Broasca, Broscoiul, Vrăjitoarea, Fluturașul, Cărbușul, Sobolul, Rândunica. Personajele negative, prin stângăcia lor, îi vor distra pe copii, iar din necazul Degeticăi micuții vor înțelege că nu e bine să nu ascuți sfaturile părinților, căci poți trece prin întâmplări periculoase, dar și că faptele bune, generoase te pot salva din toate situațiile.

IMPARATUL VRAJIT

O poveste veselă, cu un scenariu amuzant și antrenant, dar și plin de învățăminte. Este o poveste inspirată din basmul japonez "Regatul Soarelui". Vă vom prezenta 40 de minute de voie bună. Împăratul Kuzco ne va distra cu intervențiile sale arogante, pline de sine. Apoi, povestea capătă și alte sensuri: vom vedea că aroganța aduce necazuri.

Din dorința de a fi lingușit, Împăratul își ia pe lângă el oameni care îl mint, care sunt dornici de putere, ca și el. Vom vedea cum vrăjitoarea de la curtea sa, Yzma, încearcă să-l ducă la pierzanie, transformându-l în lamă.

Jocurile și neînțelegerile dintre Yzma și servitorul ei prostuț Kronk ne vor amuza și pe tot parcursul spectacolului vom fi cu sufletul la gură, în speranța că le vom putea dejuca planurile. Aceste trei personaje negative sunt colorate și fermecătoare, dar e nevoie ca cineva să le dea o lecție; de aceea, în contrast cu ei, apar bunul țaran Pacha și soția lui cea înțeleaptă, care îi fac pe Împărat și pe Yzma să înțeleagă faptul că celebritatea și bogăția nu au nicio importanță. Ceea ce contează cu adevărat sunt prietenii și cei pe care te poți baza. Îndărătnicia Împăratului Kuzco de a părea bun și înțelept cu supușii e amuzantă, iar schimbarea lui într-un om cuviincios ne va bucura. Vă oferim un spectacol plin de farmec, cu situații mereu surprinzătoare, în care vom vedea cât de ușor și frumos este drumul către faptele bune, cele care te pot face iubit și apreciat cu adevărat.

ALICE IN TARA MINUNILOR

Suntem și vom rămâne copii. Am fost, suntem și vom fi fascinați de minunata lume a poveștilor, a cărților, a personajelor care mai de care mai fascinante și mai colorate. De aceea, nu se putea să omitem o adaptare atât de captivantă a poveștii "Alice în Țara Minunilor" a lui Lewis Carroll.

Scenariul nostru, cu personaje și caractere profunde și totodată haioase, pline de sensuri, îi poartă pe copii în lumea nesfârșită a poveștilor. Cu ajutorul simpaticelor personaje, Alice, Alex, Pisica, Omidă, lepurele, Ducesa, Pălărierul, copiii vor învăța despre Imaginație: cât de puternică poate fi imaginația, câte porțițe minunate îți poate deschide pentru a intra și a ieși când dorești în Lumea Poveștilor.

Alice nu crede în povești, nu îi place să citească și nu reușește să înțeleagă ce putere magică au cărțile. Ușor-ușor, ca într-un joc, se lasă purtată în poveste și realizează că fiecare poveste în care crezi poate deveni magică atât timp cât crezi în ea și, mai mult, poți deveni erou în povestea ta.

Personajele care îi ajută pe Alice și pe copii să descopere imaginația sunt pline de umor și, în urma tuturor conflictelor, sperăm că micuții spectatori vor descoperi ce minunat este să ne jucăm cu imaginația noastră. Alături de Alice, ei devin personaje ale unei povești și descoperă cheia intrării și ieșirii din poveste. Cânteculele sunt și ele, prin ritmicitatea lor, magicieni care ne poartă cu veselie în poveste. La final, la fel ca Alice, toți spectatorii își vor dori să descopere, să afle și mai ales să citească multe povești.

POPEYE MAGICIANUL – in curand

Vă prezentăm un spectacol cu un scenariu deosebit de amuzant, care are ca punct de pornire îndrăgitele personaje de desene animate: Popeye, Bluto si Olive.

Ca în fiecare an, și anul acesta marele Zeu al Mărilor va acorda mult râvnitul premiu "Marinarul marinarilor". Acest premiu se acordă pentru merite deosebite: generozitate, colegialitate, stil de viață sănătos. La concurs au participat, desigur, și celebrii marinari Popeye și Bluto. Popeye, stângaci și distrat, ca întotdeauna, a participat doar pentru că așa e obiceiul, însă nu s-a zbatut prea mult, pentru că lui nu i-au plăcut niciodată disputele, spre deosebire de Bluto cel orgolios, care și-a dorit să câștige această bătălie cu orice preț.

Dupa multe peripetii cauzate de Bluto, cu toții sărbătoresc finalul fericit, iar copiii vor învăța că o viață trăită sănătos, o viață în care răutățile și orgolile lipsesc, va fi o viață plină de bucurii și momente magice.

Momentele de magie îi vor bucura nespus și vor fi mereu cu sufletul la gură urmărind spectacolul.

Spectacolul durează 40' și în fața copiilor actorii vor interpreta 5 personaje: **(Popeye, Bluto, Olive, Zeul, Vrăjitoarea).**

FAT-FRUMOS SI LUPUL CEL NAZDRAVAN – in curand

Vă invităm să urmăriți un minunat basm românesc, un basm cules de Petre Ispirescu, cel care a încântat copilăria atâtor generații. Basmele românești sunt basme în a căror lume vom pătrunde și ne vom bucura împreună de povețe, de glume cu tâlc, muzică tradițională și, nu în ultimul rând, de personaje fantastice din mitologia populară.

Eroul nostru, Făt Logofăt, este mezinul Împărătesei din Regatul Merelor de Aur. Regatul Merelor de Aur este pe cale să dispară, căci nopate de noapte cineva fură toate merele. Împărăteasa, atunci, își cheamă fiii și le promite jumătate din împărăție dacă reușesc să-l prindă pe hoț. Primii doi fii, Mușchiuleț și Petrecăreț, care erau răsfățați și plini de ei, nu reușesc. Cel mai mic, Făt Logofăt, reușește, cu ajutorul înțelepciunii, să păzească merele. Însă această victorie nu îi e de ajuns; el vrea să demonstreze mamei sale și mai mult. Aici începe aventura: un Lup Năzdrăvan, haios și plin de glume, îl va ajuta în încercările pe care i le pregătesc Împăratul Păsărilor și Împăratul Cailor Înaripați.

Toate aceste personaje, care mai de care mai interesante, povestea mereu surprinzătoare, acțiunea rapidă ne vor ține cu sufletul la gură, iar simplele povețe devin pentru toți copiii sfaturi demne de urmat. O lume de basm, personaje nemaîntâlnite, Zâna Crăiasă și Făt Logofăt, care devine Făt Frumos, toate acestea vă vor face să pierdeți noțiunea timpului și să vă doriți să nu mai plecați din această lume magică a basmului românesc!

INFORMATII

Spectacolele dureaza 40 – max 50 de minute

Sonorizarea este inclusa pentru sali de maximum 100 persoane.

Pentru sali mai mari sau evenimente in aer liber este nevoie de echipament suplimentar, contra cost.

Se joaca in 2 sau 3 actori in functie de scenariu.

NOTE

Compania isi rezerva dreptul de a modifica oferta fara instiintare prealabila si de a impune anumite restrictii/conditii.

In momentul solicitarii produselor si serviciilor e necesara verificarea disponibilitatii acestora, precum si posibilitatea de a fi amplasate la locatie.

Pentru servicii in afara localitatii pot exista costuri suplimentare, care vor fi mentionate in oferta personalizata.

COSTURI

Le gasiti in oferta generala sau personalizata.



0722 316 533

0723 321 268

www.akua.ro

www.teatrulahotel.ro

alin.ungureanu@akua.ro
andreea.ungureanu@akua.ro

www.facebook.com/akua.andreea
www.facebook.com/teatrulahotel

